

Incontro - Gruppo di Lettura - Lettura ad alta voce



Il lato oscuro dell'amore: Cime tempestose

INCONTRO LETTERARIO

Dedicato al romanzo **Cime tempestose** di **Emily Brontë**, magistralmente raccontato da **Liliana Rampello**, studiosa di letteratura inglese e saggista.

Giovedì 25 gennaio 2024 ore 18.30
Casa Manzoni, Via G.Morone, 1 Milano

Tra le righe

GRUPPO DI LETTURA

Liliana Rampello approfondirà insieme a coloro che avranno letto libro e parteciperanno al gruppo di lettura il romanzo **Cime tempestose** di **Emily Brontë**.

Domenica 25 febbraio 2024 dalle ore 17.00 alle 19.00
Mare Culturale Urbano, via G. Gabetti, 15 Milano



Ad alta voce

LETTURA ESPRESSIVA

Durante l'attività dell'**Associazione Parole e Punti**, i partecipanti assisteranno alle **letture ad alta voce** di alcuni passi tratti da **Cime tempestose** di **Emily Brontë**.

Sabato 2 marzo 2024 dalle ore 17.00 alle ore 18.00
Mare Culturale Urbano, via G. Gabetti, 15 Milano

Tutti gli incontri sono a ingresso libero fino a esaurimento posti.

Il gruppo di lettura prevede **un massimo di 12 partecipanti**.

Per iscriversi mandare una mail a **comunicazione@ilcircolodeilettori.it**

L'educazione sentimentale
è un progetto del:



con il contributo di



la collaborazione di



Parole e Punti
Associazione di promozione sociale



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

**impresa
donna**

Il Nuovo Circolo dei Lettori di Milano
è un'iniziativa con il supporto di:

INTESA SANPAOLO

GALLERIA D'ITALIA

Fondazione
CARIPLO

Il lato oscuro dell'amore: Cime tempestose

GIOVEDÌ 25 GENNAIO, ORE 18.30, CASA MANZONI, VIA MORONE 1, MILANO



Vi aspettiamo **giovedì 25 gennaio alle ore 18.30**, a **Casa Manzoni**, per il primo incontro del progetto dedicato all'educazione sentimentale.

Con **Liliana Rampello**, studiosa di letteratura inglese e saggista, parleremo di amore, passione, tormento, vendetta, destino e, forse, catarsi.

E lo faremo attraverso ***Cime Tempestose*** di **Emily Brontë**, un romanzo feroce, che esprime amore e odio, concretezze e fantasmi, affinità e differenze, calma e violenza, distruzione e armonia. Uscito nel 1847, e accolto inizialmente come provocatorio, con personaggi "cattivi" e privi di morale, è ormai considerato il capolavoro dell'età vittoriana, anche se si rivela più che mai contemporaneo, grazie anche alla prosa scabra, essenziale, quasi selvatica. Piena espressione della sua autrice che, come ricorda **Liliana Rampello**, nella prefazione alla nuova edizione uscita per Mondadori, era considerata "così indefinibile e indocile che l'unico paragone possibile era con un ragazzo". Ma come poté una ragazza timida e scontrosa, figlia del curato di un villaggio immerso nella brughiera dello Yorkshire, aver concepito una delle storie d'amore più passionatamente della letteratura? Una storia che, tuttavia, oggi definiremmo tossica. E' proprio così: la Brontë ci ha lasciato un'opera che ancora ci parla. E se all'epoca, solo agli uomini potevano essere concesse intelligenza, disubbidienza e liberi desideri, rileggendola constatiamo che la forza della letteratura può ribaltare la prospettiva in favore delle donne.

Splendide immagini corredano l'incontro in presenza, trasmesso anche in diretta streaming sul nostro canale YouTube.



LILIANA RAMPELLO

L'educazione sentimentale
è un progetto del:



con il contributo di



la collaborazione di



Parole e Punti
Associazione di promozione sociale



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

**impresa
donna**

Il Nuovo Circolo dei Lettori di Milano
è un'iniziativa con il supporto di:

